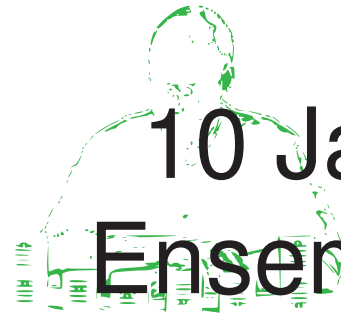


Jubiläumskonzert



10 Jahre
Ensemble

für Neue Kammermusik
an der Universität Dortmund

Leitung Dr. Maik Hester



Samstag, 28. Mai 2011, 20 Uhr

Internationales Begegnungszentrum (IBZ)

TU Dortmund, Emil-Figge-Str. 59

Eintritt frei



Das Ensemble für Neue Kammermusik an der Universität Dortmund gründete sich um die Mitte der 1990er Jahre als studentische Initiative, um bei diversen Stadtkulturprojekten zeitgenössische Musik zu präsentieren. Seit dem Wintersemester 2000/01 ist es zudem fester Bestandteil auf dem Lehrplan des Instituts für Musik und Musikwissenschaft der TU Dortmund.

Der Mitbegründer und Leiter des Ensembles, Dr. Maik Hester, gab der sich in jedem Semester neu formierenden Gruppe ein Profil, in dem neben der Aufführung eigener Kompositionen insbesondere Werke für flexible Besetzungen, Minimal Music und Improvisation eine feste Rolle spielen.

Auftritte im In- und Ausland, zwei groß angelegte Festivals mit Mauricio Kagel und Tom Johnson sowie eine Konzerttournee mit Stationen in Dortmund, Ulm und Paris waren Höhepunkte in gut fünfzehn Jahren Ensemblearbeit.

Aus Anlass seines zehnjährigen Bestehens gibt das Ensemble ein Jubiläumskonzert mit Höhepunkten aus seinem umfassenden Repertoire. Neben Tom Johnsons „Selfportrait“ in einer neuen Videofassung und Terry Rileys Klassiker „In C“ erklingt eine Auswahl der zahlreichen Kanons von Louis Hardin (Moondog), begleitet an der Trimba von Stefan Lakatos.

Erstmals in der Geschichte des Ensembles werden die Studierenden des aktuellen Semesters mit ehemaligen Ensemblemitgliedern und weiteren musikalischen Gästen auf die Bühne treten.

Ensemble für Neue Kammermusik
an der Universität Dortmund

Ehemalige und ehemalige Gäste des Ensembles

Stefan Lakatos - Trimba-Percussion
Dr. Wibke Voigt - Querflöte

Leitung: Dr. Maik Hester

